

Emri i Lëndës : Pronësi Intelektuale							
Kodi	Tipi	Semestri	Leksione (orë/javë)	Seminare (orë/javë)	Lab (orë/javë)	Kredite	ECTS
LAW 228	N/A	Pranverë	3.00	0.00	0.00	3.00	4.00
Lektori		Ermira Shkreta, Msc					
Asistenti							
Gjuha e kursit		Shqip					
Niveli i lëndës		Bachelor					
Përshkrimi		Kursi synon pajisjen e studentëve me njohuritë bazë mbi konceptin e të drejtës së pronësinë intelektuale. Për këtë qëllim do të analizohet legjislacioni në fuqi që sanksionon parimet, subjektet dhe hapat proceduralë që ata duhet të ndjekin për mbrojtjen e një vepre nga ligji për të drejtën e autorit apo të një produkti dhe shërbimi nga ligji "Për pronësinë Industriale". Në mënyrë hollësishme në këtë kurs do të trajtohen konceptet juridike të veprave të cilat janë fryt i krijimtarisë intelektuale/industriale të personave fizikë/juridikë; kushtet që duhet të plotësohen që produktet e krijimtarisë intelektuale apo industriale të gëzojnë mbrojtje nga secili akt normativ në fuqi; subjektet që ligji i njej të drejtën të bëjnë ankim në rrugë administrative dhe atë gjyqësore; procedurën që ndiqet për shqyrtimin e ankimit dhe marrjen e vendimit					
Objektivat		Qëllimi dhe objektiva e këtij kursi është që t'u japë studentëve njohurite bazë për të drejtën e pronësisë intelektuale, të drejtën e autorit. Gjithashtu një vënd të rëndësishëm do të zënë gjithashtu traktatet, konventat, marrëveshjet dhe direktivat në fuqi në Bashkimin European në fushën e pronësisë intelektuale, duke analizuar në mënyrë të përmblëdhur rëndësinë që ka secili akt normativ si dhe përpjekjet që ka bërë vendi ynë për njohjen dhe implementimin e tyre në legjislacionin e brendshëm.					
Konceptet Kryesore							
Programi i Lëndës							
Java	Tema						
1	Hyrje në të drejtën e autorit - Zhvillimi historik dhe baza ligjore e të drejtës së autorit në Shqipëri						
2	Të drejtat morale dhe ekonomike - Parime të përgjithshme - E drejta e identifikimit si autor paterniteti - E drejta për të kundërshtuar përdorimin e padrejtë integriteti						
3	Autorësia dhe pronësia në të drejtën e autorit dhe kohëzgjatja e mbrojtjes së saj						
4	Shkelja e së drejtës së autorit: Kopjimi i tërthortë dhe thelbësor - Qiraja dhe dorëzimi i punës në publik						
5	Konventat Ndërkombëtare I: Konventa e Bernës - TRIPS - Traktati i së drejtës së autorit WIPO						
6	Konventat Ndërkombëtare II: Konventa e Parisit - TRIPS - Konventa Europiane "Për patentat"						
7	Kuptimi i patentës: Objektet e patentueshme dhe ato të papatentueshme						
8	Provim Gjysmëfinal						
9	Patenta sekrete - Të drejtat që rrjedhin nga patentat - Shkeljet e patentës						
10	Kuptimi i markës tregtare						
11	Shkelja dhe cënimi i markës tregtare revokimi						
12	Markat tregtare sipas legjislacionit shqiptar - Llojet e markave - Elementët përbërës të markës						

13	Regjistrimi i markës - Dizenjot industriale - Emërtimet e origjinës - Shkeljet e markës tregtare - Regjistrimi i markave ndërkombëtare
14	Kuptimi i konkurrencës së pandershme
15	Kufijtë e konkurrencës së drejtë. Konkurrenca e pandershme
16	Provim Final
Parakushtet Studenti duhet të frekuentojë lëndën në masën minimale prej 75%.	
Literatura • Elina Koci dhe Krenar Loloci, • Alba Jorgaxhi,	
Referenca të tjera • Ligji Nr.9380 Dt. 28.04.2005 “ Për të Drejtën e autorit dhe të drejtat e lidhura me të” • Mariana Semini, • Silke von Lewinski, • Direktiva 2001/29/EC “Mbi harmonizimin e disa aspekteve të të drejtës së autorit dhe të drejtave të tjera të lidhura me të në Shoqërinë e Informacionit”. • Direktiva 2004/48/KE e Parlamentit Europian dhe Këshillit dt. 29 prill 2004 “Për mbrojtjen e të drejtave të pronësisë intelektuale • Këshilli i Ministrave. Strategjia për zbatimin e të drejtave të pronësisë intelektuale 2010 – 2015.Tiranë: KM, 2010 • Konventa e Bernës;TRIPS • Traktati i së drejtës së autorit WIPO i vitit 1996 • Traktati i fonogrameve dhe i shfaqjeve WIPO i vitit 1996	
Rezultatet e Lëndës dhe Kompetencat	
1	Kuptimi i të drejtës së pronësisë intelektuale, degëzimet dhe shkeljet e saj, mënyra e parashtrimit të ankimimit në organet përkatëse.
2	Koncepti i patentës dhe ndarja e dallimi i objekteve të patuentueshme nga ato të papatentueshme
3	Përgatitja me njohuritë më të domodoshme bazë të lëndës së “Pronësisë Intelektuale” dhe “Të drejtës së autorit”.
4	Ndërthurjen e elementeve procedurale me ata materiale në zgjidhjen dhe trajtimin e konflikteve civile e administrative.

Mënyra e Vlerësimit të Lëndës			
Notat e Ndërmjetme	Sasia	Përqindja	
Gjysmë finale	1	30	
Kuize	0	0	
Projekte	1	20	
Projekte semestrale	0	0	
Punë laborator	0	0	
Pjesëmarrja në mësim	1	10	
Kontributi i notave të ndërmjetme mbi vlerësimin final			60
Kontributi i provimit final mbi vlerësimin final			40
Total			100
Ngarkesa ECTS (Në Bazë të Ngarkesës së Studentit)			
Aktivitetet	Sasia	Kohëzgjatja (orë)	Ngarkesa Totale (orë)
Kohëzgjatja e kursit (Duke përfshirë edhe javën e provimeve : 16x Orët totale të kursit)	16	3	48
Orët e studimit jashtë klase (Parapërgatitje, Praktika etj)	14	2	28
Detyra	1	0	0
Gjysmë finale	1	10	10
Provimi final	1	15	15
Të tjera	0	0	0
Ngarkesa totale e orëve			101
Ngarkesa totale e orëve / 25 (orë)			4.04
ECTS			4.00